

БРУКЛИН



Рафаль
НЕКТАЛОВ

11 октября 2023 года в Kingsborough Community College, в великолепном полукруглом зале Rotonda с видом на Атлантический океан, состоялся праздник грузинской культуры, который собрал не только видных представителей этой замечательной общины, но и местных политиков. Они пришли в этот вечер, чтобы отметить деятельность активистов, которые внесли свой вклад в сохранение, развитие и популяризацию наследия грузинского народа в Америке.

За всем этим стояла, как и в прошлые годы, основательница фонда Диана Багратиони, уникальная женщина, ставшая для многих воплощением огромной любви, которую она несет в сердце, даруя каждому из нас возможность соприкоснуться с культурой, людьми, деятелями искусства одного из самых древних и красивых народов мира. О значении Дианы в жизни грузинской диаспоры говорили с благодарностью почти все участники и гости этого прекрасного мероприятия, на котором была также неболь-

РАСЦВЕТАЙ ПОД СОЛНЦЕМ, ГРУЗИЯ МОЯ!



города Нью-Йорка Эрик Адамс, - сказала мне Диана Багратиони. - В этом году фонду исполняется 11 лет. Для нас это особая дата. Мы подводим итог нашей пятилетней работы на благо грузинской общины, создав фестиваль День наследия грузин в Америке. До этого мы проводили этот праздник ежегодно 22 сентября. Но в этом году пришлось сдвинуть все по объективным причинам на более поздний срок.

Прежде все мероприятия Дня культурного наследия Грузии в Америке проходили в зале Brooklyn Borough Hall. Но, как отметил в своем приветствии член горсовета Нью-Йорка Ари Каган, прекрасный зал Kingsborough Community

College больше соответствует масштабу и культурным задачам, которые стоят перед организаторами фестиваля. Он поздравил президента фонда Диану Багратиони с пятилетием успешной работы и зачитал грамоту от горсовета Нью-Йорка, в которой подчеркивалось особое значение этой организации в жизни грузинской диаспоры в США.

Было приятно в этот день видеть не только флаги Грузии и США, но и Израиля, и Украины, где в настоящее время происходят военные действия, совершаются страшные преступления, которые поражают своей жестокостью и глумлением над человеческой жизнью.

- Я грузинка по отцу, и еврейка по матери, - подчеркнула Диана. - Для меня очень важно в эти дни быть с Израилем и выразить свою сопричастность к этой стране, где живет немало моих соотечественников. Многие грузины, которые иммигрировали в Украину, тоже стали жертвами войны. Поэтому все



эти флаги мне особенно дороги в эти дни, когда не можешь просто радоваться, забывая о том, в какое время мы живем.

Тема Израиля и Украины постоянно проходила "красной нитью" весь вечер.

Члены Ассамблеи штата Нью-Йорк Алик Брук-Красный и Майкл Новахов, представитель городской администрации Соломия Момот, представитель офиса городского ревизора Сергей Чуприк, приветствуя гостей фестиваля и награждая их почетными грамотами, подчеркивали роль грузинской общины в культурной мозаике Нью-Йорка, её активность в общественной и политической жизни

Бруклина и Квинса. Каждый из выступавших непременно обращался к страшной трагедии Израиля, который столкнулся с невероятным по жестокости и цинизму терроризмом ХАМАС, с одной стороны, а с другой - к страданиям Украины, которая стала жертвой агрессии России и уже почти два года воюет за свою независимость.

Поэтому такой болью в сердцах слушателей отозвалось выступление раввина Мара Зарха, который говорил о событиях в Израиле так, словно это происходит лично с ним. Он призывал Хашема остановить эти преступления, жертвами которых стали дети, женщины, старики, больные....

Неслучайно с такой скорбью, с такой пронзительной силой прозвучала песня Мориса Равеля "Кадиш", в исполнении известной певицы Майи Ниорадзе.

- Я специально включила в свой репертуар эту песню-молитву, написанную на иврите, чтобы быть рядом с теми, кто в эти дни потерял своих родных и близких, друзей, земляков в Израиле, - сказала она мне.

Мэри Ниорадзе специально приехала в Нью-Йорк из Тбилиси, чтобы участвовать в этом концерте. Звезда мирового класса, солистка Тбилисской оперы, она покорила своим бархатным меццо-сопрано, ярким талантом и красотой многие мировые музыкальные столицы, участвуя в операх итальянских, французских, грузинских композиторов.

Исполненная с блеском и страстью ария "Кармен" из оперы Бизе стала истинным наслаждением для всех нас. Что бы ни говорили, а грузин-



В этом концерте было отдельное приветствие и от нашей, бухарскоеврейской общины. Арон Аронов признался в любви к грузинской кухне, которую он знает, любит и ценит, как истинный сибарит и гурман. Затем о любви к Грузии и Тбилиси пришла очередь рассказать и мне, дополнив своей интерпретацией бессмертной "Песни о Тбилиси" Реваса



ландшафт за окном, в популярный зал с высокими потолками! Я заслушался... Но вдруг голос замолк, так как Диана не могла сдержать слез...

Грузины по достоинству оценили наш спонтанный дуэт.

Как всегда, главная ударная сила каждого концерта, связанного с Грузией, - это великолепные, темпераментные, мужественные, азартные, сильные, одетые в национальные костюмы танцоры и белые лебеди-танцовщицы, которые в контраст мужчинам поражают нежностью, плавными движениями рук, своеобразным красивым разрезом глаз и ослепительной белизной кожи. Вот это - Грузия!

- Наш фестиваль поддержан президентом Бруклина Антонио Рейносом, членом горсовета Нью-Йорка Ари Каганом, политиками и лидерами грузинских общин Бруклина, - сказал мне директор фонда Шалва Зарухашвили. - Фестиваль стал неотъемлемой частью культурных и политических программ Бруклина. Поэтому его проведение в пятый раз стало событием в жизни нашей общины.

Алек Брук-Красный награждает от имени Ассамблеи штата лидеров и активистов грузин-



ская оперная школа - одна из лучших в мире! Через несколько месяцев у певицы запланировано участие в спектаклях в Metropolitan Opera.

Не уступала ей высочайшим профессионализмом известная грузинская эстрадная певица Нуца Шаншвазили, которая исполнила песни на грузинском и английском языках. Апогеем ее выступления стал всемирный шлягер "New York, New York", который прозвучал с такой выразительностью и мастерством, что, казалось, она родилась не в Тбилиси, а в Нью-Йорке! Bravo!

Логидзе. Я стал играть, и вдруг зазвучал волшебный голос самой Дианы Багратиони:

Тбилисо,

мзис да вардебис мхарео,

Ушенод сицоцхлец ар минда,

Сад арис схваган

ахали варази,

Сад арис чагара

мтатцинда!

Это был один из счастливейших мгновений моей жизни! Чарующий и нежный, отменно поставленный голос профессиональной вокалистки Дианы Багратиони так органично вписался в этот вечер, в морской

ской диаспоры Давида Праншвили, Гиорги Шалвашили, Лейлу Куртсикидзе, Эка Давишвили, Манучар Пирвели, Ника Чхеидзе, Давида Метрели, Гогу Мамлория, Буга Осидзе, ансамбль грузинского танца "Эва", Луизу Тсалава, Лали Сабанадзе, Теа Канделики-Чалигава, Левана Шенгелия, Мэно Тсулукидзе-Кхавлошвили. От сената Нью-Йорка почетных грамот были удостоены оперная дива Мэри Ниорадзе, Ираклий Шарадзе, Алекс Мазаншвили и Ника Чхеидзе. Спасибо, Диана!