



В День народного единства Россия получила подарок из США

В США отметили российский День народного единства, торжества не обошлись без подарков

В канун Дня народного единства хореограф нью-йоркской «Метрополитен-опера» Луис Оливарес передал России архив Ариадны Микешиной. Завещанная ему самой певицей и композитором коллекция записей концертов могла уйти в один из американских университетов, но Оливарес заявил, что хотел бы даровать наследие выдающегося деятеля искусства тем, кому оно принадлежит – народу России.

Принятая в возрасте 8 (!!) лет в Санкт-Петербургскую консерваторию в 1908 году Ариадна Микешина эмигрировала с родителями в США, где она и провела свою богатую на события и творческие достижения жизнь. Ее «Молитва о мире» в 1973 году была исполнена в городской ратуше Нью-Йорка в память о погибшем в авиакатастрофе генеральном секретаре ООН Даге Хаммаршельде.

Дипломаты Генерального консульства Российской Федерации в Нью-Йорке сообщили «КП», что все переданные материалы будут переданы в Российский государственный архив литературы и искусства.

А в День народного единства в Генеральном консульстве Российской Федерации состоялся праздничный концерт. «Россотрудничество» и Фонд Дианы Багратиони нашли в плотных гастрольных графиках пианиста Александра Беридзе и скрипача Артура Кагановского единственный день, в который два музыканта вместе смогли выступить на мероприятии. С особенной бережностью в российскую дипмиссию была доставлена скрипка работы великого Гварнери дель Джезу, на которой играет Кагановский, номинированный в этом году на премию «Грэмми». Примечательно, что этот инструмент в прошлом принадлежал величайшему скрипачу XX века, родившемуся в 1901 году в тогда еще российском Вильно Яше Хейфецу.

«Я уверена, что, только объединив усилия между нашими странами, проявив заботу и любовь сегодня, мы сможем построить будущее, в котором будет меньше слез, болезней, войн и недопонимания», - сказала Диана Багратиони, открывая мероприятие.