

ГОЛУБЬ МИРА, ПОДАРИВШИЙ ЖИЗНЬ

Какая миссия может быть благороднее, чем бескорыстная помощь незнакомым людям?

Людям, которые, возможно, даже не узнают вашего имени, но будут просто просыпаться по утрам, любоваться пейзажами за окном, слушать музыку и читать книги, любить ?

А если это дети, которые, по существу, и не познали ещё радости жизни, но с младенчества поражены тяжёлой болезнью? Разве сохранение их жизни не будет оправданием вашей жизни, разве это не будет Поступком, достойным высокого звания Человек?

Недавно в Генеральном Консульстве России в Нью-Йорке состоялся благотворительный концерт, в котором приняли участие великолепные пианисты Александр Беридзе и Мэй Кагайя (Mai Kagaya), исполнявшие в четыре руки на рояле классические музыкальные произведения Брамса, Мендельсона, Пиаццолы и Гершвина. Все средства от концерта будут перечислены в российский федеральный научно-клинический центр (ФНКЦ) им. Димы Рогачёва, занимающийся лечением

детских гематологических, онкологических и иммунологических заболеваний и нью-йоркский онкологический центр «Memorial Sloan Kettering Cancer Center». Организаторами мероприятия были Фонд княгини Дианы Багратиони при под-



*Диана Багратиони-Мухранкая
Алек Брук-Красный*

держке Генерального Консульства России в Нью-Йорке, Россорудничество, NY Piano Festival, VK Studios, президент Валерий Куртей, поддерживающий фонд Дианы Багратиони во всех начинаниях, Global Advertising Strategy, президент Гиви Топчишвили, Lucoil, Kartina TV, Ольга Панфилова, прилетевшая с сотрудниками из Германии, Valerio 888. Куратором музыкальной части программы была княгиня Диана Багратиони-Мухранская.

Название мед.учереждения -единственный случай в мировой практике, когда дано имя не маститого учёного или хирурга с мировым именем, а маленького пациента, родившегося в 1995-ом в глухом Калужском селе Пеневичи, проходившем лечение от лейкемии в этом центре и умершего в сентябре 2007-го ». Да, врачи оказались бессильны помочь ему. Но, может быть, средства от концерта помогут сохранить жизнь другим мальчикам и девочкам, которые без них были бы обречены? В это так хочется верить!

С приветственной речью к собравшимся обратились представители Генконсульства России и мэрии Нью-Йорка. На концерте присутствовали Ассамблея Алек Брук-Красный, делегация Ассоциации ветеранов Второй Мировой войны, известный нью-йоркский иммиграционный адвокат Марина Шепельская, спосоры, представители прессы и телевидения.

Организатор концерта княгиня Диана Багратиони-Мухранкая ведёт свою родословную от царского грузинского рода и возглавляет Фонд, на счету которого много добрых дел. Так, год назад был проведён благотворительный «Piano Festival» в Merkin Hall,

деньги от которого были отправлены в детский онкологический центр Грузии. Будучи по образованию оперной певицей, окончившей Тбилисскую консерваторию, и проживая в США, она активно занимается благотворительной деятельностью, столь популярной в американском обществе, но не нашедшей, увы, пока ещё достойного отклика в сердцах большинства выходцев из бывшего СССР.

Я спросила княгиню: «Вы действительно считаете, что собранных денег достаточно, чтобы реально помочь несчастным детям»? «Да, я понимаю, что на всех собранных денег не хватит», - ответила она: «Но даже если будет спасён хотя бы один ребенок, всего одна жизнь, то наши усилия не напрасны. Для меня не имеет значения, в каком государстве родился человек и какой он веры. В мои проекты вовлечены грузинские, русские и еврейские организации и частные лица, за что я им безмерно благодарна. Дети – наше будущее. Мы должны дать им шанс выжить». Хочется от всей души пожелать княгине и другим спонсорам концерта успехов в их благородной миссии, дарящей неизлечимо больным надежду на исцеление.

Марина Лагунова.